

DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II LIVELLO
IN DISCIPLINE MUSICALI

Indirizzo interpretativo e compositivo
Scuola di Basso Tuba
Biennio Superiore

Esame di ammissione

- 1) Esecuzione di un Concerto o pezzo originale da concerto per tuba e orchestra oppure di una Sonata o brano originale per tuba e pianoforte dell'Ottocento.
- 2) Esecuzione di uno studio estratto a sorte tra tre presentati dal candidato, scelti tra i seguenti:
 - Kopprasch parte II Studi n. 45, 57
 - Bozzà Studi caratteristici: n. 2
 - Bitch Studio n. 2, 4, 5, 14
 - Peretti Studi di perfezionamento n. 14
 - Masson oppure un numero tratto dai 20 Capricci di Geron Newle o il n. 260 del Metodo Lafosse.
- 3) Esecuzione di un brano scelto dal repertorio moderno o contemporaneo .

Nota

Gli aspiranti, il cui precedente percorso formativo non sia il Triennio superiore di Basso Tuba, sosterranno una verifica al fine dell'attribuzione di eventuali debiti formativi da soddisfare, qualora ammessi, nel primo anno di corso.