



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino"- Trapani

BIENNIO SUPERIORE SPERIMENTALE

SCUOLA DI TROMBONE

TROMBONE TENORE

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I

anno di corso: 1° - crediti: 20 forma di verifica – esame sostenuto davanti a commissione

F. David Concerto per Trombone tenore e pianoforte

Hindemith Sonata per Trombone tenore e pianoforte

a scelta del candidato

Metodi

Kopprasch Parte 2 n° 45, 55, 57

M. Bitschi 15 Studi 2, 3, 4

G. Pichaureau Legato

PROGRAMMA D'ESAME

Lettura a prima vista e trasporto.

Dar prova di conoscere il Trombone Contralto e Basso.

Passi d'orchestra a scelta della Commissione

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II

anno di corso: 2° - crediti: 20 forma di verifica – esame sostenuto davanti a commissione

Ampio sviluppo e approfondimento del primo anno accademico per il programma sopra indicato ed inoltre:

E. Bozzà Ballade per Trombone e pianoforte
N. Rota Concerto per Trombone e pianoforte

Metodi

G. Pichaureau 30 Studi

21 Studi di tecnica generale

E. Bozzà 13 Studi di grande generale difficoltà

PROGRAMMA D'ESAME

Esecuzione di un tempo di un concerto per Trombone contralto in mib o per Trombone basso a scelta del candidato.

Esecuzione dei passi d'orchestra a scelta della commissione.

Trasporto e lettura a prima vista di un brano a scelta della commissione.

TROMBONE BASSO

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I e II

anno di corso: 1° e 2° - crediti: 20 forma di verifica – esame sostenuto davanti a commissione

Lebedeu Concerto in one moviment
Edito Musicus Richard Schauer

P. Petit Fantasie puor Tuba ou Trombone basse
Edizione Musicales Alphonse Leduc

H. Frigye Rhapsody four Bass trombone
Edito Musica, Budapest

Esecuzione di uno studio tra i seguenti:

20 Etudes for bass Trombone by Lew Gillis n° 5, 7, 9, 17

Bel canto studies di Marco Bordogni (Bass Trombone – Tuba) n° 1, 3, 5, 9

Obbligo studio 260 dal Metodo La-Foss

PROGRAMMA D'ESAME

Esecuzione di un tempo di un concerto per Trombone tenore e pianoforte (utilizzando il trombone tenore)

Esecuzione di alcuni passi d'orchestra a scelta della commissione

Trasporto di un brano di media difficoltà nelle chiavi di violino, tenore, contralto, basso