

*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
"Antonio Scontrino" Trapani

Triennio superiore sperimentale

Scuola di Arpa

Esame di ammissione

- 1) Esecuzione di due studi dai "50 studi op.34" di N.C.Bochsa.
- 2) Esecuzione di due studi dai "20 studi " di H.Vitzsum.
- 3) Esecuzione di uno studio dai "6 piccoli studi" di W.Posse.
- 4) Esecuzione di una composizione antica (a scelta del candidato).
- 5) Esecuzione di una composizione romantica o moderna (a scelta del candidato).

Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

Nota

Gli aspiranti, il cui precedente percorso formativo non sia certificato da un Conservatorio, sosterranno una verifica delle conoscenze musicali di base al fine dell'attribuzione di eventuali debiti formativi da soddisfare, qualora ammessi, nel primo anno di corso.

Non è consentito iscriversi al Triennio sperimentale a coloro che siano già in possesso del diploma di Conservatorio relativo alla stessa Scuola.