

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino" Trapani

Triennio superiore sperimentale

Scuola di Clarinetto

Esame di ammissione

- 1) Esecuzione di un concerto, o sonata, o altro brano per clarinetto e pianoforte.
- 2) Esecuzione di due studi estratti a sorte fra sei presentati dal candidato e scelti (massimo due per ogni volume) fra i seguenti testi:
 - E. Cavallini "30 capricci";
 - H. Baermann "12 esercizi op.30";
 - R. Stark "24 studi op. 49";
 - altro testo adottato.
- 3) Lettura a prima vista e trasporto un tono sopra e un semitono sotto di facili brani o frammenti.

Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

Nota

Gli aspiranti, il cui precedente percorso formativo non sia certificato da un Conservatorio, sosterranno una verifica delle conoscenze musicali di base al fine dell'attribuzione di eventuali debiti formativi da soddisfare, qualora ammessi, nel primo anno di corso.

Non è consentito iscriversi al Triennio sperimentale a coloro che siano già in possesso del diploma di Conservatorio relativo alla stessa Scuola.