

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Antonio Scontrino" Trapani

Triennio superiore sperimentale

Scuola di Clarinetto

Clarinetto I

Anno di corso: **1** - Crediti: **18** - Forma di verifica: **esame sostenuto davanti a Commissione.**

Programma d'esame:

- 1) Esecuzione di un pezzo da concerto per clarinetto e pianoforte.
- 2) Esecuzione di due studi estratti a sorte fra sei presentati dal candidato e scelti fra i seguenti:
 - E. Cavallini "30 capricci" (ed. Ricordi) nn 3-5-14-23-29
 - H. Baermann "12 esercizi op.30" nn.3 e 6
 - R. Stark "24 studi op.49" nn.2-3-6-9-23
- 3) Lettura a prima vista e trasporto un tono sopra e un semitono sotto di brani o frammenti.
- 4) Eseguire con il clarinetto basso un facile brano scelto dal candidato.
- 5) Dimostrare di conoscere gli strumenti, la costruzione e gli aspetti fisico-acustici della famiglia dei clarinetti.

Clarinetto II.

Anno di corso: **2** - Crediti: **18** - Forma di verifica: **esame sostenuto davanti a Commissione.**

Propedeuticità: Clarinetto I

Programma d'esame:

- 1) Esecuzione di un concerto, o sonata o altro brano per clarinetto e pianoforte.
- 2) Esecuzione di un importante pezzo da concerto per clarinetto solo oppure esecuzione di due studi estratti a sorte fra quattro presentati dal candidato, scelti fra i seguenti (massimo due per ogni volume):
 - R.Stark "24 studi op.51",
 - Magnani "10 studi-capriccio",
 - P.Jean Jean "16 Etudes Modernes" (Studi Moderni),
 - altro testo adottato.
- 3) Esecuzione di un pezzo da concerto assegnato dalla Commissione tre ore prima dell'esame.

Clarinetto III.

Anno di corso: **3** - Crediti: **24** - Forma di verifica: **esame sostenuto davanti a Commissione.**

Propedeuticità: Clarinetto II

Programma d'esame:

- 1) Esecuzione, a scelta del candidato, di uno dei seguenti Concerti:
 - W.A. Mozart Concerto KV 622;
 - C.M. von Weber Concerto n. 1 op. 73;
 - C.M. von Weber Concerto n. 2 op. 74;
- 2) Esecuzione di un Concerto o pezzo originale da concerto per Clarinetto e orchestra (rid. cl. e pf.).
- 3) Una Sonata o brano originale per Clarinetto e pf. del periodo classico, romantico o tardo romantico.
- 4) Un brano di autore del XX secolo per Clarinetto solo o per clarinetto e pf.

Nota: sino all'entrata in vigore di diverse disposizioni normative, in applicazione in via analogica della Legge 3 maggio 1999, n. 124, articolo 11, comma 1, lettera c, la Commissione d'esame è integrata con un membro esterno.

RICONOSCIMENTO DI FREQUENZA O DI ESAMI E RELATIVI CREDITI

Clarinetto I

riconosciuto su attestazione del conseguimento di:

Compimento inferiore di CLARINETTO